BAMANPUKUR HUMAYUN KABIR MAHAVIDYALAYA

DEPARTMENT OF BENGALI

ACADEMIC CALENDAR FOR 2024-25 (JANUARY TO JUNE SESSION)

SEMESTER - IV (Honours)

PAPER CODE: BNGACOR10T PAPER NAME: সাহিত্যের রূপরীতি ও ভারতীয় সাহিত্য

CREDIT: 6 TEACHER IN CHARGE: AJOY PATRA FULL MARKS: 75 (Internal - 25, End Sem - 50)

Learning Outcomes of the Paper

- 1. কাব্য , নাটক , প্রবন্ধ ও কথা সাহিত্যের রুপভেদের বিশেষত্ব সম্পর্কে সুস্পষ্ট ধারনা লাভ ও সাহিত্যের ধরণ বিচারে ঞ্জান লাভ ।
- 2. সাহিত্যের গোড়ার কথা তথা সাহিত্য তত্ত্ব সম্পর্কে অবহিত হওয়া।
- 3. সাহিত্য কি ,তার উদ্দেশ্য ,সামগ্রী ,বিচার ,ইত্যাদি সম্পর্কে জানা ও কৌতুহলী পাঠক বা সমালোচক হওয়ার ক্ষেত্রে বোধ শক্তির জাগরণের সহায়ক।

Cocurricular Activities	
Activities	Date
Induction Programme on Academic Calendar & Syllabus	
Induction Programme on Examination	
Library Day	
Quiz, Debate, Extempore	
Seminar	
Wall Magazine	
Other (if any)	

Unit wise distribution of the syllabus

Unit/Chapter	Classes required	Starting date	Closing date	Assessment date (if any)
1	19			
2	18			
3	19			
4	19			

Examination Pattern

Examination	Question Pattern and	Mode of Examination	Date
	Full Marks	(Assignment/Class test/	
		Viva/Student Seminar etc.)	
Internal	20 +5		
End-Sem	50	University Exam	As per WBSU
		·	notification

Suggested Books

- 1. সাহিত্যর রূপরীতি : কুন্তল চট্টোপাধ্যায়
- 2. সাহিত্যর রূপভেদ : হিরেন চট্টোপাধ্যায়
- 3. সাহিতের সংরূপ: দীপন্ধর মল্লিক ও দেবারতি মল্লিক
- 4. প্রবন্ধ নিবন্ধ সমালচনা পএসাহিত্য পাঠ ও বিশ্লেষণ : অধ্যাপক তপন কুমার চট্টোপাধ্যায়
- 5. রবীন্দ্রনাথের সাহিত্য : জগত লাহা
- 6. রবীন্দুনাথের সাহিত্য তত্ত্ব : দীপঙ্কর মল্লিক
- 7. কাব্য জিজ্ঞাসা কাব্য তত্ত্ব জিজ্ঞাসুর ছবিতে : দীপম্বর মল্লিক

Airy patra

Signature of the Teacher