বামনপুকুর হুমায়ুন কবীর মহাবিদ্যালয়

মূল্যায়ন (Assessment)-কেন্দ্রিক প্রশ্ন

বি.এ (বাংলা অর্নাস), DSC- 2 (BNGACOR10T)

-সমিস্টার - ০.৪ , পূর্ণমান - ২০

বাংলা সমাজ-সাহিত্য-সংস্কৃত চর্চার ইতিহাস

অজয় পাত্র (বাংলা বিভাগ)

১ নং -থে-ক ৫ নং পর্যন্ত প্র-শ্নর ম-ধ্য -থে-ক -য -কা-না ২টি প্র-শ্নর উওর দাও ।

একক -১

১: কাব্য ও নাট-কর রূপ-বদ ১০

ক) সংস্কৃত ভাষা বাংলা ভষার জননী কিনা - ব্যাখ্যা ক-রা।

অথবা

খ) অন্তমধ্য বাংলার সময়সীমা ও ভাষা তাত্তিক বৈশিষ্ট্য ক-রা।

একক -২ ১০

ক) উপভাষা কাকে বলে? উপভাষার সাধারন বৈশিষ্ট্য গুলি কি? বাংলা উপভাষার প্রকার ভেদ করে তাদের আঞ্চলসীমা নির্দেশ করো ১০

অথবা

খ)বঙ্গালী উপভাষা কোন কোন অঞ্চলে প্রচলিতা বঙ্গালী উপভাষার ভাষা তাত্তিক বৈশিষ্ট্য লেখো। ১০

একক -৩

ক)বাংলা শব্দ ভান্ডারে যে বিভিন্ন শ্রেনী শব্দ স্থান পেয়েছে তাদের উদাহরন সহ সঞ্জা নির্দেশ করে পরিচয় দাও। ১০

অথবা

খ)উদাহরন সহ সঞ্জা লেখ (যে কোনো দুটি)-অভিশ্রুতি, সমীভবন স্বরভক্তি, জোড়কলম। ১০

একক - ৪

ক)রোমীয় বর্ণমালা কী? এই বর্ণমালার প্রয়োজনীয়তা কতখানি গুরুত্বপূর্ণ তা আলোচনা করো। ১০

অথবা

খ)আন্তজাতিক বর্ণমূলক বর্ণমালায় লিপ্যন্তর ক-রা। ১০

‘অপ-রর অনুকরন সভ্যতা বা উন্নতির লক্ষণ নয়।সিংহচর্মাবৃত গর্ধব কখ-নাই সিংহ হয় না। হীন কাপুরুষ-ষর মত অনুকরন অধঃ পত-নর চিহ্ন। মানুষ যখন নি-জ-ক ঘৃণা কর-ত আরম্ভ ক-র তখন বুঝ-ত হ-ব তার মরণ দশা ধরেছে ,যখন সে পূর্বপূরুষদের স্বীকার করতে লজ্জিত হয়,তখন বুঝ-ত হ-ব তার বিনাশ আসন্ন।

৫। -য -কা-না ২টি প্র-শ্নর উওর দাও । ২X৫=১০

ক) আদদি মধ্য বাংলার সময় কাল নিদর্শণ যে কোনো দুটি ধ্বনি তাত্ত্বিক বৈশিষ্ট্য-

খ) নিভাষা কি? নিভাষা সম্প-র্ক জা জান -ল-খা -

গ) ধ্বণি পরিবর্তনের প্রধান প্রধান কারণ গুলি সম্পর্কে সংক্ষিপ্ত পরিচয় দাও

ঘ) -রামীয় লিপি-ত লিপ্যন্তর ক-রা

১) চিত্ত যেথা ভয় শূণ্য উচ্চ যেথা শির

২) বাংলার মুখ আমি -দখিয়াছি