



বামনপুকুর হুমায়ুন কবীর মহাবিদ্যালয়

মূল্যায়ন কেন্দ্রিক প্রশ্ন

সাম্মানিক স্নাতক, পঞ্চম সেমেস্টার, ২০২১

DSE-01, বাংলা

BNGADSE01T-মধ্যযুগের সাহিত্য পাঠ

বিষয় অধ্যাপক : ড. আজিজুল হক মণ্ডল

সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৫০

[১-৪ একক পর্যন্ত একটি করে প্রশ্নের উত্তর লিখতে হবে। পার্শ্ববর্তী সংখ্যাটি প্রশ্নের মান নির্দেশক]

(১-৪ একক পর্যন্ত প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ৩০০ এবং একক ৫-এর উত্তর অনধিক ১৫০ শব্দের হবে)

একক-১ : কৃত্তিবাস অনূদিত রামায়ণ

১০

- ১) বাণ্মীকি ও কৃত্তিবাসী রামায়ণের পার্থক্য আলোচনা কর।
- ২) কৃত্তিবাসী রামায়ণের ভাষা বৈশিষ্ট্য বিষয়ে আলোচনা কর।
- ৩) কৃত্তিবাসী রামায়ণে বাঙালিয়ানা কীভাবে ধরা পড়েছে তার বর্ণনা দাও।
- ৪) কৃত্তিবাসী রামায়ণের ভক্তিবাদ প্রসঙ্গে আলোকপাত কর।
- ৫) পাঁচালী কাকে বলে? কৃত্তিবাসী রামায়ণ কি পাঁচালী কাব্য- তোমার উত্তরের সপক্ষে যুক্তি দাও।

একক-২ : বিপ্রদাস পিপলাই – মনসামঙ্গল

১০

- ১) বিপ্রদাসের মনসামঙ্গল কাব্যে পুরাণ কাহিনির নবমূল্যায়ন কীভাবে হয়েছে তা ব্যাখ্যা করে বুঝিয়ে দাও।
- ২) বিপ্রদাস পিপলাইয়ের কাব্যভাষার বৈশিষ্ট্য আলোচনা কর।
- ৩) বিপ্রদাসের মনসামঙ্গল কাব্যের অনুসরণে দেবী মনসার চরিত্র আলোচনা কর।
- ৪) মনসামঙ্গল কাব্যে চাঁদসদাগর চরিত্রের মহাকাব্যিক বৈশিষ্ট্য নিরূপণ কর।
- ৫) বিপ্রদাসের মনসামঙ্গল কাব্যের সমাজ বাস্তবতা বিষয়ে আলোচনা কর।

একক-৩ : দ্বিজমাধব – মঙ্গলচণ্ডীর গীত

১০

- ১) মঙ্গলচণ্ডী ও অন্যান্য পৌরাণিক দেবীর প্রসঙ্গ নিয়ে আলোচনা কর।
- ২) 'মঙ্গলচণ্ডীর গীত' নামকরণের সার্থকতা বিচার কর।
- ৩) 'মঙ্গলচণ্ডীর গীত'-এর সমাজ বাস্তবতা বিষয়ে আলোচনা কর।
- ৪) 'মঙ্গলচণ্ডীর গীত' কাব্যটির অবলম্বনে ভাঁড়ুদত্ত চরিত্র আলোচনা কর।
- ৫) 'মঙ্গলচণ্ডীর গীত' কাব্যের লোকাচার-বিশ্বাস-সংস্কার প্রসঙ্গে আলোচনা কর।

- ১) ভারতচন্দ্রকে যুগসন্ধির কবি বলার যৌক্তিকতা বিচার কর।
- ২) ‘নূতন মঙ্গল আশে ভারত সরস ভাষে/রাজা কৃষ্ণচন্দ্রের আঞ্জায়’ —ভারতচন্দ্রের ‘অন্নদামঙ্গল’ কাব্যটি কীভাবে নতুনমঙ্গল হয়ে উঠেছে তার পরিচয় দাও।
- ৩) ভারতচন্দ্রের ‘অন্নদামঙ্গল’ কাব্যের হাস্যরস প্রসঙ্গে আলোকপাত কর।
- ৪) ‘রাজসভাকবি রায়গুণাকরের অন্নদামঙ্গলগান রাজকর্ণে মণিমালার মত, যেমন তাহার উজ্জ্বলতা তেমনি তাহার কারুকার্য।’ —উক্তিটির যথার্থ্য বিচার কর।
- ৫) অন্নপূর্ণা চরিত্র আলোচনা কর।
- ৬) শিব চরিত্র আলোচনা কর।

একক-৫ : যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

৫ X ২ = ১০

- ১) অনুবাদ সাহিত্য সৃষ্টির সম্ভাব্য কারণ বিষয়ে আলোচনা কর।
- ২) ফুলরা চরিত্র বিশ্লেষণ কর।
- ৩) নেতা চরিত্র প্রাসঙ্গিকতা বিচার কর।
- ৪) বিপ্রদাসের মনসামঙ্গল কাব্যের কথনরীতির বৈশিষ্ট্য আলোচনা কর।
- ৫) ‘আমার সন্তান যে থাকে দুখেভাতে।।’ —ব্যাখ্যা কর।