

বামনপুকুর হুমায়ুন কবীর মহাবিদ্যালয়

নমুনা প্রশ্ন

বি.এ. (জেনারেল) (বাংলা) DSC - 04

বাংলা শিশু ও কিশোর সাহিত্য পাঠ

চতুর্থ সেমেস্টার

দেবরাজ হাওলাদার
বিভাগীয় সহ-অধ্যাপক

১. “বাংলা শিশু ও কিশোর সাহিত্য সম্পর্কে সাধারণ ধারণা”- এই ইউনিটের প্রশ্ন:

- ক. উনিশ শতকে শিশু সাহিত্যে দক্ষিণা রঞ্জন মিত্রমজুমদারের ভূমিকা আলোচনা করো।
- খ. বিংশ শতাব্দীর শিশু সাহিত্যের বিষয়ে একটি সংক্ষিপ্ত রূপরেখা তৈরী করো।
- গ. বাংলা শিশু ও কিশোর সাহিত্য রচনায় রবীন্দ্রনাথের অবদান আলোচনা করো।
- ঘ. বাংলা শিশু ও কিশোর সাহিত্যের বিকাশে সাময়িক পত্রের ভূমিকা লেখ।
- ঙ. শিশু সাহিত্যিক উপেন্দ্রকিশোর রায় চৌধুরীর পরিচয় দাও।
- চ. শিশু ও কিশোর সাহিত্যিক যোগিন্দ্রনাথ সরকারের পরিচয়।

২. উপেন্দ্র কিশোরের “টুনটুনির বই”-থেকে প্রশ্ন:

- ক. টুনটুনির বই-এ প্রানীদের মধ্যে শিয়ালের ধূর্ততা ও কৌশলী বুদ্ধিমত্তার পরিচয় দাও।
- খ. টুনটুনির বই এর প্রথম তিনটি গল্পে টুনটুনি চরিত্রের বুদ্ধিমত্তার পরিচয় দাও।
- গ. রূপকথা ও উপকথার মিশেল এই গ্রন্থে লেখকের ভাষা ব্যবহারের দক্ষতার পরিচয় দাও।
- ঘ. টুনটুনির বই নামকরণের সার্থকতা লেখ।
- ঙ. টুনটুনির বইয়ের অলংকরণ বা ব্যবহারিত ছবিগুলির গুরুত্ব লেখ।

৩. অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুরের “রাজকাহিনী”- থেকে প্রশ্ন :

- ক. রাজকাহিনীর উৎস কোন গ্রন্থ? এই গ্রন্থে লেখকের স্বাতন্ত্র্যতার পরিচয় দাও।
- খ. রাজকাহিনী গ্রন্থে হাস্যরসের উপাদান বিষয়ে আলোচনা করো।
- গ. রাজকাহিনী গ্রন্থে চিত্রধর্মীতার পরিচয় দাও।
- ঘ. রাজকাহিনী গ্রন্থের শ্রেণি নির্ণয় করো / ইতিহাস নয় - ইতিহাস আশ্রিত রোমান্স - আলোচনা করো।;
- ঙ. রাজকাহিনী অবলম্বনে সংগ্রাম সিংহ চরিত্রের পরিচয়।

৪. লীলা মজুমদারের “পদী পিসির বর্মিবন্ধ” - থেকে প্রশ্ন:

- ক. ‘পদী পিসির বর্মিবন্ধ’ গ্রন্থে কৌতুক রসের পরিচয় দাও।
- খ. পদী পিসি চরিত্রে ভুলে যাওয়ার প্রবণতা সম্পর্কে আলোচনা করো।
- গ. ‘পদী পিসির বর্মিবন্ধ’ গ্রন্থে স্বপ্ন ও বাস্তবের দোলাচলতার পরিচয় দাও।
- ঘ. এই গ্রন্থ রচনার প্রেক্ষাপটের পরিচয় দিয়ে নামকরণের সার্থকতা বিচার করো।
- ঙ. পদী পিসির বর্মিবন্ধ গ্রন্থে ভাষা ব্যবহারে লেখিকার দক্ষতা।

৫. যে-কোন ২টি সংক্ষেপে আলোচনা করো।

রূপকথা, ঠাকুরমার ঝুলি, দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার, টুনটুনি আর নাপিতের কথা, বোকা বাঘ, সান্ধী শেয়াল, সন্দেশ, উপেন্দ্রকিশোর, সুকুমার রায়, শিলাদিত্য, গোহ, পদ্মিনী, চণ্ড, নিমাইখুড়ো, পাঁচুমামা, বর্মিবন্ধ।