



বামনপুকুর হুমায়ুন কবীর মহাবিদ্যালয়

মূল্যায়ন কেন্দ্রিক প্রশ্ন

সাম্মানিক স্নাতক, চতুর্থ সেমেস্টার, ২০২১

সি সি-০৮, বাংলা

BNGACOR08T-বাংলা কাব্য ও কবিতা

বিষয় অধ্যাপক : ড. আজিজুল হক মণ্ডল

সময় : ২ ঘণ্টা

পূর্ণমান : ৫০

[১-৪ একক পর্যন্ত একটি করে প্রশ্নের উত্তর লিখতে হবে। পার্শ্ববর্তী সংখ্যাটি প্রশ্নের মান নির্দেশক]

(১-৪ একক পর্যন্ত প্রতিটি উত্তরের শব্দসংখ্যা অনধিক ৩০০ এবং একক ৫-এর উত্তর অনধিক ১৫০ শব্দের হবে)

একক-১ : মেঘনাদবধ কাব্য (১-৬ সর্গ) : মাইকেল মধুসূদন দত্ত

১০

- ১) 'মেঘনাদবধ কাব্য' কতটা মহাকাব্যিক বৈশিষ্ট্য যুক্ত হয়েছে তা আলোচনা করে বুঝিয়ে দাও।
- ২) 'মেঘনাদবধ কাব্যে' পাশ্চাত্য প্রভাব বিষয়ে আলোচনা কর।
- ৩) 'মেঘনাদবধ কাব্য' অনুসারে রাবণ চরিত্র আলোচনা কর।
- ৪) 'প্রমীলা—প্রেমের নূতন আদর্শ'— প্রমীলা চরিত্র প্রসঙ্গে সমালোচকের এই উক্তি যথার্থতা আলোচনা কর।

একক-২ : সঞ্চয়িতা (নির্বাচিত ১২টি কবিতা) : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

১০

- ১) রবীন্দ্রনাথের 'আরোগ্য' কাব্যের অন্তর্গত 'ওরা কাজ করে' কবিতায় কবি কাদের কথা বলেছেন? তাদের কাজের বর্ণনা দাও।
- ২) 'কালিদাসের মেঘদূত রবীন্দ্রমানস হইতে 'নব মেঘদূত' রূপে বারে বারে আত্মপ্রকাশ করিয়াছে'— আলোচনা কর।
- ৩) 'খেয়া' কাব্যের 'কৃপণ' কবিতার ভাববস্তু নিজের ভাষায় লেখ।
- ৪) 'বলাকা' কাব্যের 'চঞ্চলা' কবিতাটির নামকরণের সার্থকতা বিচার কর।

একক-৩ : জীবনানন্দ দাশের শ্রেষ্ঠ কবিতা (নির্বাচিত ১২টি কবিতা) : জীবনানন্দ দাশ

১০

- ১) 'সুচেতনা' কবিতায় কবির ইতিহাস চেতনার পরিচয় দাও।
- ২) পাঠ্য কবিতা অবলম্বনে কবি জীবনানন্দের নিসর্গচেতনা বিষয়ে আলোচনা কর।
- ৩) 'আট বছর আগের একদিন' কবিতায় কবির মৃত্যু চেতনার পরিচয় দাও।
- ৪) 'শিকার' কবিতার ভাববস্তু নিজের ভাষায় লেখ।

একক-৪ : একালের কবিতা সঞ্চয়ন, কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত (নির্বাচিত ১২টি কবিতা)

১০

- ১) 'সংগতি' কবিতায় কবি অমিয় চক্রবর্তীর আশাবাদী ভাবনার পরিচয় দাও।
- ২) 'বাবরের প্রার্থনা' কবিতায় কবি শঙ্খ ঘোষ ইতিহাসের সঙ্গে বাস্তবের যে সংমিশ্রণ ঘটিয়েছেন তার পরিচয় দাও।

৩) সুভাষ মুখোপাধ্যায়ের 'সুন্দর' কবিতায় কবির সৌন্দর্য চেতনার মৌলিকতার পরিচয় দাও।

৪) কবি বীরেন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের 'আমার ভারতবর্ষ' কবিতায় ভারতবর্ষের যে বাস্তব রূপ ফুটে উঠেছে তার পরিচয় দাও।

একক-৫ : যে-কোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দাও

৫ X ২ = ১০

১) “রক্তে তোর নাচে আজি সমুদ্রের ঢেউ,

কাঁপে আজি অরণ্যের ব্যাকুলতা।” —ব্যাখ্যা কর।

২) 'বাংলার মুখ আমি দেখিয়াছি' কবিতায় কবি প্রকৃতির যে রূপ চিত্রিত করেছেন তার পরিচয় দাও।

৩) 'মালতীবালা বালিকা বিদ্যালয়' কবিতার প্রেমের জগৎ বিষয়ে আলোচনা কর।

৪) 'সম্মুখ সমরে পড়ি, বীর-চূড়ামণি

বীরবাহু, চলি যবে গেলা যমপুরে

অকালে, কহ হে দেবি অমৃতভাষিণি,

কোন্ বীরবরে বরি সেনাপতি-পদে,

পাঠাইলা রণে পুনঃ রক্ষঃকুলনিধি

রাঘবারি ?— সর্গ উল্লেখ করে কার এবং কার প্রতি এই উক্তি জানিয়ে ব্যাখ্যা কর।

০০০