

Bananjankun Humayun Kabir Mahavidyalaya

Bengali Honours.

CCB : Code : BHGA0008T.

প্রত্যেক unit থেকে একটি করে প্রশ্নের উত্তর দাও  
unit 1  $2 \times 20 = 20$

- ১। 'স্বৈচন্দ্রবর্ষ' জ্যেষ্ঠ প্রথম অর্ধের যে নামটি দেওয়া হয়েছে তার মৌলিকতা বিচার করো ?
- ২। স্বৈচন্দ্রবর্ষ জ্যেষ্ঠ সুচরিত্র রায়ের রাজত্বের যে আত্মস্বয়ংক্রিয় বর্ণনা আছে তার পরিচয় দাও।
- ৩। স্বৈচন্দ্রবর্ষ জ্যেষ্ঠ প্রথম অর্ধের প্রমোদ উদ্ভাসের বর্ণনা দাও এবং যেখানে স্বৈচন্দ্র চরিত্র কি রকম সুখে উঠেছে তা আলোচনা করো।
- ৪। স্বৈচন্দ্রবর্ষ জ্যেষ্ঠ প্রথম অর্ধে বাকী-সুখী অধ্বনি নিজের ভাষায় বর্ণনা করো।
- ৫। স্বৈচন্দ্রবর্ষ জ্যেষ্ঠ রায় চরিত্র পারিকল্পনায় মর্মমুদ্রের রূপ ত্রুটিত্রের পরিচয় দাও।
- ৬। স্বৈচন্দ্রবর্ষ জ্যেষ্ঠ দ্বিতীয় অর্ধে পাশচাত্ত প্রভাব আলোচনা করো।
- ৭। স্বৈচন্দ্রবর্ষ জ্যেষ্ঠ অঙ্গুলারের বর্ণনা দাও।
- ৮। স্বৈচন্দ্রবর্ষের তৃতীয় অর্ধে অবলম্বনে প্রমীলা চরিত্র পরিচয় করো।
- ৯। স্বৈচন্দ্রবর্ষ জ্যেষ্ঠ চতুর্থ অর্ধে অবলম্বনে সীতা মর্মান্দ আত্মস্বয়ংক্রিয় বর্ণনা করো।

- ১০) হ্রোদ্যনাদবর্ষ জাতি পশ্চিম অর্গে 'হ্রোদ্যন' নামকরণের আর্থিকতা বর্ণনা করে।
- ১১) হ্রোদ্যনাদবর্ষ জাতি অর্গে হ্রোদ্যন নিকট স্থানকে বর্ণনা করে।

Unit II

২x২০ = ২০

- ১) 'মেতে নাহি দিব' জীবিতাম জৈব বিজ্ঞান প্রকৃতির সূত্র 'অবলম্বন' জৈব প্রকৃতির বিজ্ঞান তত্ত্বলোকে উল্লিখিত হস্তান্তর সামান্য দেখাযেছে। - আলোচনা করো ?
- ২) 'মেতে নাহি দিব' জীবিতাই জীবিত প্রকৃতির সূত্র 'অবলম্বন' জৈব বিজ্ঞান তত্ত্বলোকে উল্লিখিত হস্তান্তর সামান্য দেখাযেছে। - আলোচনা করো ?
- ৩) 'জৈব জৈব জৈব' জীবিতাম 'জৈব' বস্তু জৈব জৈব জৈব বস্তু বস্তু ? এই জীবিতাম জৈব দার্শনিক অনুভূতি সার্বিক দাত।
- ৪) 'বলম্বন' জৈব প্রকৃতির 'চক্র' জীবিতাম বিজ্ঞান যন্ত্র বর্ণনা করে।
- ৫) 'বলম্বন' জৈব প্রকৃতির জীবিতাম 'চক্র' জীবিতাম জৈব বিজ্ঞান তত্ত্বলোকে উল্লিখিত হস্তান্তর সামান্য দেখাযেছে। - আলোচনা করো ?
- ৬) 'বলম্বন' জৈব প্রকৃতির জীবিতাম 'চক্র' জীবিতাম জৈব বিজ্ঞান তত্ত্বলোকে উল্লিখিত হস্তান্তর সামান্য দেখাযেছে। - আলোচনা করো ?

১। "পৃথিবীর গভীর গভীরতর অমুখ প্রদান,  
মানুষ তবুও ধনী পৃথিবীরই কাছে।"

উদ্ধৃত পাঠ্যটি দুটি পৃথিবীর অমুখ ও  
পৃথিবীর প্রতি মানুষের ধর্ম বিষয় দুটি 'সুচেতনা'  
কেবল অবলম্বনে বিষয়টি স্পষ্ট করে।

২। সুচেতনা কি কোনো স্বপ্ন প্রতিমা নাকি, অথবা  
মানবমানবের ক্ষুণ্ণ চেতনা? কেবল তার নাম ও বিষয়বস্তু  
অবলম্বনে আলোচনা করে।

৩। 'বনলতা সেন' কেবল তার ভাব ও আন্তরিক পরস্পর  
সাপেক্ষ - আলোচনা করে।

৪। জীবনানন্দ দাশের কেবলমাত্র পূর্বের প্রত্ন প্রতিমা,  
লোক অস্বস্তিকে উচ্ছ্বিত দান করে - পাত্য  
কেবল অবলম্বনে আলোচনা করে।

৫। জীবনানন্দ দাশের 'মিরাসিড' কেবলমাত্র কেবল-  
দার্শনিক অনুভূতির অঙ্গপ পরিষ্কার করে।

৬। 'সাহসার মুখ আদি মেঘসাহসি' - কেবল অবলম্বনে  
আম সাহসার কেবলমাত্র কেবলমাত্র কেবলমাত্র  
দেখি।

- ২। কবি জাহ্নু ঘোষের 'বাবরের, প্রার্থনা' কবিতাটির আঙ্গঠম্য বিশ্লেষণ করো। বাবর ও হুমায়ূন কিসের প্রতীক? কবিতা অবলম্বনে আলোচনা করো।
- ২। 'প্রাকৃত স্বদেশ' কবিতায় কবি কিঞ্চু দে-র স্বদেশে ভাবনার পারিচয় দাও।
- ৩। 'আমার ভারতবর্ষ' কবিতায় কবি নন্দা দুর্গা, যজ্ঞকা ও বিদ্যামের মণ্ডিত ভারতবর্ষের অপরাজিত প্রাণশক্তির মে পারিচয় দিয়েছেন, তা আলোচনা করো।
- ৪। "এত ভালো মেয়েছি দুহাত / এত ভাল ধর, /  
কখনো তোমার দার, তোমাকে ভেবিনি।" - কবি  
এই অনুশোচনা-ধার তার জীবনদর্শনে মে বিশেষ-  
পরিবর্তনের সূচনা ঘটিয়েছে, তা 'মোত পারি, কিন্তু  
কেন মার' - কবিতা অবলম্বনে বুঝিয়ে দাও।
- ৫। 'মালতীবালা বালিগে বিদ্যালয়' কবিতাটির মর্মে-  
একটি আঙ্গঠম্য ছাড়া গানের আভাস আছে -  
আলোচনা করো।
- ৬। কবিতাবমূর্ 'চাঁদবনিকের জিভা' কবিতাটির নন্দা  
কবিতার আঙ্গঠম্য বিশ্লেষণ করো।

-অন্যায়িক ২০০ বছর ধরে যে কোন দুর্ভিক্ষের  
অনুশিষ্টদের দিকে

২x৩ = ২০

২১) ককোদর সদা

সম্মতির: কিন্তু তার প্রহারের মত  
কর, উদ্ভিগ্না মনী দৃষ্টি প্রহারক।  
উদ্ভিগ্নি কার ? চরন সুখিতঃ অসম্মিতঃ প্রধা কার ?  
২+৪

২২) 'অনু আনু, যৌমার, আনু অম্মি কে ?'  
চরন হি অসম্মিতঃ প্রধা কার। ২.

২৩) প্রথম অক্ষর দ্বারা বাতির দাঁড়ান।

চাঁদ জাক: আম আম।

কোন উচিতঃ অক্ষর কে ? চরন দুর্ভিক্ষ-  
অসম্মিতঃ প্রধা কার ? ২+৪

২৪) কেমন হবে, আনিত মদি নম্ব কেমন হবে ?

কোন উচিতঃ অক্ষর ? কে কে ? চরনিতঃ অসম্মিতঃ  
প্রধা কার। ২+৪.

২৫) কী জীবিত দুর্ভিক্ষে অসম্মিতঃ আক্ষর অসম্মিতঃ  
অক্ষরী দুর্ভিক্ষে কী ? প্রধা কার সুখিতঃ দাঁড় ?